

# 田尻洋一

## ピアノリサイタル

2026

7/5 日

15:00 開演 (14:30 開場)

《ベートーヴェン：ピアノソナタ「月光」

シューマン：幻想曲 ハ長調 op.17

サン＝サーンス (田尻編)：死の舞踏

シャブリエ：牧歌、スケルツォ・ワルツ

ショパン：ノクターン 第13番、即興曲 第3番、スケルツォ 第2番

田尻洋一 (たじり よういち) ピアノ

桐朋学園大学卒業後、渡欧して天才ピレト女史の唯一の弟子として研鑽を積む。これまでに古典・ロマン派の主要作曲家のピアノ作品全曲演奏会を敢行。その偉業は現在も世界から驚きをもって称賛されている。また、ピアノのための作品のみならず、ベートーベンの交響曲全9曲、ブラームスの交響曲全4曲など自作のピアノ編曲作品も数多く発表している。演奏スタイルは、圧倒的なレパートリーに裏付けられた音楽に対する深い造詣と教養、独自開発による柔らかく透き通る音色と無限の色彩感、自然な息遣いが特徴で、それらオンリーワンの技術から生まれる”心底から感動を沸き立たせる魔力”でファンを魅了。「心から心へ」をモットーに生演奏を中心とした活動を続けている。

日本各地でのリサイタル数は1000回をはるかに越え、年2回の欧州リサイタル公演を継続中。国際ピアノコンクール審査員(スペイン、ルーマニア)歴任。スタインウェイハンブルク本社よりスタインウェイアーティストの称号を授与されている。2010年初リリースされた伊丹ライブ録音による「ベートーヴェン交響曲第7番(田尻編曲)」が毎日新聞にて絶賛される。2021年無観客ライブによる「バッハのゴールドベルク変奏曲」、2022年田尻編曲ベートーヴェン交響曲全集ライブより「The Live I・II」のCDを相次いでリリース。



あづみ野コンサートホール

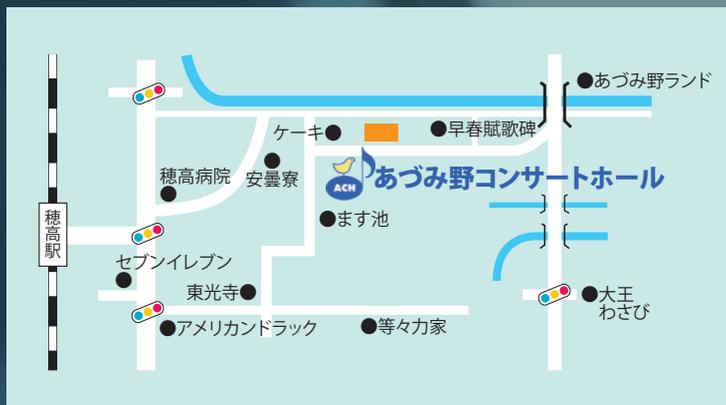
〒399-8303 長野県安曇野市穂高 3987-8

TEL:0263-82-6419

チケット

前売り 3500円 当日 4000円

高校生以下 2000円 会員 3000円



アクセス：JR 大糸線 穂高駅下車 徒歩 25分 タクシー 5分  
長野自動車道 安曇野インターより 約 10分

主催：田尻洋一ピアノリサイタル実行委員会 共催：あづみ野コンサートホール友の会  
後援：信濃毎日新聞社 市民タイムス MG プレス あづみ野エフエム放送 大糸タイムス社  
お問い合わせ：あづみ野コンサートホール TEL:0263-82-6419 E-mail:azumino@ach.ne.jp

