



1962年生まれ。桐朋学園大卒業後、渡欧して天才ビレット女史の唯一の弟子として研鑽を積む。96年よりベートーヴェン、モーツァルト、シューベルト、ショパン、シューマン、ブラームスのピアノ作品全曲演奏会を開催、その偉業は世界から驚きをもって称賛された。また、ベートーヴェン9交響曲を皮切りに、ピアノ協奏曲を含むオーケストラ作品を自作のアレンジでプログラムに取り入れる斬新なスタイルを確立。圧倒的なレパートリーで日本各地でのリサイタル数は1200回を越え、2010年から毎年、欧州リサイタル公演も継続中。国際ピアノコンクール審査員(スペイン、ルーマニア)歴任。スタインウェイピアノ本社よりスタインウェイアーティストの称号を授与されている。

# 2026年

4月18日[土]

**開場 13:30    開演 14:00**

会場:sala arietta  
(サーラ アリエッタ)

**全席自由:4,000円**

## ▶チケット取り扱い

M&amp;T企画

090-2014-1264(立石)

# Program

ベートーヴェン  
ピアノソナタ「熱情」

ショパン

ワルツ 第7番、別れの曲、英雄ポロネーズ

ドヴォルザーク(田尻編)

交響曲 第9番「新世界より」

