

田尻 洋一 Classica ピアノリサイタル 2025

6月10日(火)

- ◆ベートーヴェン：創作主題による 32 の変奏曲 ハ短調
- ◆シューベルト：ピアノソナタ イ長調 op.120
- ◆ショパン：即興曲 第 1 番、ノクターン 第 20 番 遺作、ワルツ 第 5 番
- ◆シューマン：アレグロ ロ短調 op.8
- ◆モーツァルト(田尻編)：2 台ピアノのための協奏曲 変ホ長調 kv.365

開場 13:00 開演 14:00 ※13~14 時はドリンクタイムとさせていただきます

会場 クラシカ 〒659-0093 芦屋市船戸町 3-24-1 MT ビル 3 階

料金 (1 ドリンク付) ￥5,000

チケット 電話受付のみ完全予約制 0797-25-2556 (12:00~18:00 水・木定休日)

※お問い合わせ・ご予約は直接クラシカあてにお願いします ※クラシカ会員の方でなくともどなたでもご予約できますの

※定員になり次第、締め切らせていただきます

でお気軽にお電話くださいませ



田尻 洋一 Yoichi Tajiri

桐朋学園大学卒業後、渡欧して天才イディル・ピレト女史の唯一の弟子として研鑽を積む。

1996 年より作曲家別の全曲演奏という独特な演奏スタイルでデビュー。これまでにベートーヴェン、モーツァルト、シューベルト、ショパン、シューマン、ブラームスのピアノ作品全曲演奏会を敢行。その偉業は現在も世界から驚きを持って称賛されている。

2000 年よりオーケストラのオリジナルピアノソロ編曲版を次々と発表し、コンサートに新たな可能性を確立。これまでに「第九」「運命」などベートーヴェンの 9 交響曲全曲のほか「新世界」「悲愴」「皇帝」など数多くのピアノ編曲作品を発表している。演奏スタイルは、圧倒的なレパートリーに裏付けられた音楽に対する深い造詣と教養力、独自開発による柔らかく透き通る音色と無限の色彩感、自然な息遣い・・・そしてオンリーワンの技術から生まれる“心底から感動を沸き立たせる魔力”を発揮してファンを魅了。

「心から心へ」をモットーに一期一会の生演奏だけにこだわり続けた真に芸術性の高い真摯なコンサート活動を続けている。日本各地でのリサイタルは 1200 回を越え、2010 年はアメリカ、2011 年からは毎年 2 回欧州でのリサイタル公演を継続中。

2014 年は日本スイス国交樹立 150 年記念リサイタルに 2 度招かれる。人気シリーズのコンサートも数多く、伊丹トーク&ピアノコンサートシリーズは第 84 回、明石リサイタルシリーズは第 160 回を超えるロングラン。

国際ピアノコンクール審査員(スペイン、ルーマニア)歴任。

スタインウェイハンブルク本社よりスタインウェイアーティストの称号を授与されている。

会員制サロン Classica

JR 芦屋駅より北へ徒歩 2 分

阪急芦屋川駅より南東へ徒歩約 10 分

専用駐車場はございません

