

一、一の場面を読んで、どんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。

感じたこと・考えたことを一言で表そう (例) ・静か ・白一色 ・自然 ・命 ・時間 ・生きるということ (あなたの言葉)	上のように感じたり考えたりした文や言葉を全て書き出そう。
---	------------------------------

二、あなたは、この場面を読んでどんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。もう一度考えてみましょう。

一言で表そう

その理由

「効果的な表現」からいろいろな想像しよう

・どんなものが見えるか。
 ・どんな音が聞こえるか。
 ・どんなにおいがするか。
 ・さわったらどんな感じがするか。

作者の表現の工夫に「感覚」を働かせていろいろな想像したり考えたりしよう。

「じつと…」 「…じつと見ていたのです。」

一、二の場面を読んで、どんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。

感じたこと・考えたことを一言で表そう	上のように感じたり考えたりした文や言葉を全て書き出そう。
(例) ・自然の音 ・生き物の音 ・自然 ・命 ・時間 ・生きるということ (あなたの言葉)	(Blank area for student response)

二、あなたは、この場面を読んでどんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。もう一度考えてみましょう。

一言で表そう

その理由

「効果的な表現」か
 うら
 ・どんなものが見えるか。
 ・どんな音が聞こえるか。
 ・どんなにおいがするか。
 ・さわったらどんな感じがするか。
 ・作者の表現の工夫に「感覚」を働かせている「想像」したり考えたりしよう。

「やがて：」く「：森に入ってゆくことに決めました。」

一、三の場面の1を読んで、どんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。

感じたこと・考えたことを一言で表そう	上のように感じたり考えたりした文や言葉を全て書き出そう。
(例) ・人間をこぼむ森 ・人間をこぼむ自然 ・人の住む場所と遠くはなれた世界 ・自然 ・命 ・時間 ・生きるということ (あなたの言葉)	(Blank area for student response)

二、あなたは、この場面を読んでどんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。もう一度考えてみましょう。

一言で表そう

その理由

「効果的な表現」か
 うらいろいろ想像しよう
 ・どんなものが見えるか。
 ・どんな音が聞こえるか。
 ・どんなにおいがするか。
 ・さわったらどんな感じがするか。
 作者の表現の工夫に「感覚」を働かせるイメージを想像したり考えたりしよう。

「この森は、…」く「…倒木の上を歩きました。」

一、三場面の2を読んで、どんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。

感じたこと・考えたことを一言で表そう	上のように感じたり考えたりした文や言葉を全て書き出そう。
(例) ・自然 ・命 ・時間 ・生きるということ (あなたの言葉)	(Blank area for student response)

二、あなたは、この場面を読んでどんなことを感じましたか。または、どんなことを考えましたか。もう一度考えてみましょう。

一言で表そう

その理由

「効果的な表現」か
 らいろいろ想像しよう

・どんなものが見えるか。
 ・どんな音が聞こえるか。
 ・どんなにおいがするか。
 ・さわったらどんな感じがするか。

作者の表現の工夫に
 感覚を働かせている
 想像したり考
 えたりしよう。

