

姫路交響楽団練習計画

令和 8 年 1 1 月 2 9 日(日) 第 9 6 回定期演奏会 (アクリエひめじ中ホール午前・午後 2 回公演)
 チャイコフスキー作曲「バレエ音楽“くるみ割り人形”(姫響セレクション)」
 シューマン 作曲「交響曲第 3 番変ホ長調“ライン”」
 (アンコール無し)

時間 練習日	12:00	1:00	30	2:00	30	3:00	30	4:00	30
7 / 2 6	練習休み								
8 / 2		TUTTI 「くるみ割り」 譜読み				TUTTI 「ライン」 譜読み			
8 / 9		TUTTI 「くるみ割り」 譜読み				TUTTI 「ライン」 譜読み			
8 / 1 6	練習休み								
8 / 2 3		TUTTI 「くるみ割り」				TUTTI 「ライン」			
8 / 3 0		TUTTI 「くるみ割り」				TUTTI 「ライン」			
9 / 6		弦パート練習 1st 網干:音楽教室 2nd 灘:2 会議室 Vla 灘:2 教室 Vc 広畑:1 教室 Cb 広畑:音楽教室 管打分奏：あぼしまち交流館							
9 / 1 3		弦パート練習 1st 灘:音楽教室 2nd 灘:2 会議室 Vla 灘:2 教室 Vc 灘:1 教室 Cb 灘:中ホール 管打分奏：あぼしまち交流館							
9 / 2 0		TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」		(ルボン演奏会開催の為 練習は 15:30 で終了)			
9 / 2 7		弦パート練習 1st 網干:音楽教室 2nd 灘:1 教室 Vla 灘:2 教室 Vc 広畑:1 教室 Cb 広畑:音楽教室 管打分奏：あぼしまち交流館							
1 0 / 4		網干図書館ホール TUTTI 「くるみ割り」 TUTTI 「ライン」							
1 0 / 1 1		弦分奏 あぼしまち交流館		TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」			
1 0 / 1 8		弦分奏 あぼしまち交流館		TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」			
1 0 / 2 5		網干図書館ホール TUTTI 「くるみ割り」 TUTTI 「ライン」							
1 1 / 1		弦分奏 あぼしまち交流館		TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」			
1 1 / 8		網干図書館ホール TUTTI 「くるみ割り」 TUTTI 「ライン」							
1 1 / 1 5		TUTTI 「くるみ割り」				TUTTI 「ライン」			
1 1 / 2 2		TUTTI 「くるみ割り」				TUTTI 「ライン」			
1 1 / 2 8 (土)	前日リハーサル (アクリエひめじメインスタジオ 18:00 集合)								
1 1 / 2 9	第 9 6 回定期演奏会 (アクリエひめじ中ホール 9:00 集合)								
1 2 / 6	練習休み								
1 2 / 1 3		次期演奏会曲譜読み							
	12:00	1:00	30	2:00	30	3:00	30	4:00	30