

③ 追想、兒七八歳時、常待<sub>二</sub>先妣<sub>一</sub>、毎夜就<sub>レ</sub>寢、必與<sub>二</sub>先妣<sub>一</sub>俱而後睡、先妣晨夕不<sub>レ</sub>怠、黽勉紡績、夜則姑與<sub>レ</sub>兒同寢、待<sub>二</sub>兒睡<sub>一</sub>而又起、兒或覺<sub>レ</sub>之、啼而不<sub>レ</sub>止、先妣乃謂<sub>レ</sub>兒曰、汝不<sub>レ</sub>能<sub>二</sub>須臾離<sub>レ</sub>我<sub>一</sub>、我而死、則藉令<sub>二</sub>金<sub>一</sub>其履<sub>一</sub>、而<sub>レ</sub>逐乎千萬里之外、不可<sub>レ</sub>復見<sub>一</sub>也、汝將奈<sub>二</sub>之何<sub>一</sub>、

### 読み

追想、兒七八歳時、常に先妣に待る。毎夜寝に就くとき、必ず先妣と俱にして、後睡る。先妣晨夕怠らずに黽勉紡績す。夜は則ち姑く兒と同寢し、兒睡るを待ちて、又起きる、兒或ひは之を覺り、啼きて止まず。先妣乃ち兒に謂ひて曰く、汝須臾も我と離れ能はざる、我死なば、則ち藉令其の履を金にして、而して千萬里の外を尋逐しても、復見ゆるべからざるなり。汝將にこれを如何とす。

### 訳

想い出。私が七、八歳の時、いつでも母にくっついていた。毎晩、寝るときには必ず母とともにして、それから眠った。母は、朝夕懸命に働き、機織りに努めていた。夜になれば、しばらく私と一緒に寝て、私の寝るのを待つて、それからまた起きた。私が、時にはこれに気づき、泣きやまなかつた。母は、私に向かつて言った。あなたは少しも私から離れようとしませんが、私が死んだら、かりにも例えその履き物を金にして、そして千万里の外に出て尋ね追ってきてても、また私に会うことはできないのですよ。お前は、まさにこれをどうするのですか。

### 言葉

俱<sub>二</sub>トモニスル  
晨夕<sub>二</sub>シンユウ 朝と夕  
黽勉<sub>二</sub>ビンベン つとめ励む  
姑<sub>二</sub>ク しばらく  
或<sub>二</sub>アル あるいは  
須臾<sub>二</sub>シユ ほんのしばらく  
藉<sub>二</sub>シヤク シク しく かりに もし  
令<sub>二</sub>タとい…とも …をして…せしむ  
履<sub>二</sub>リ はきもの  
逐<sub>二</sub>チク オウ 追う  
乎<sub>二</sub>コ カ 「〜ニ」「〜ヲ」「〜ヨリ」  
奈<sub>二</sub>何 イカンセン



絵・宮崎和夫