

姫路交響楽団練習計画

令和 8 年 1 1 月 2 9 日(日) 第 9 6 回定期演奏会 (アクリエひめじ中ホール)
 チャイコフスキー作曲「バレエ音楽“くるみ割り人形”(姫響セレクション)」
 シューマン 作曲「交響曲第 3 番変ホ長調“ライン”」
 (アンコール無し)

時間 練習日	12:00	1:00	30	2:00	30	3:00	30	4:00	30
8 / 1 6	練習休み								
8 / 2 3			TUTTI 「くるみ割り」			TUTTI 「ライン」			
8 / 3 0			TUTTI 「くるみ割り」			TUTTI 「ライン」			
9 / 6			弦パート練習 1st 網干:音楽教室 2nd 灘:2 会議室 Vla 灘:2 教室 Vc 広畑:1 教室 Cb 広畑:音楽教室 管打分奏：あぼしまち交流館						
9 / 1 3			弦パート練習 1st 灘:音楽教室 2nd 灘:2 会議室 Vla 灘:2 教室 Vc 灘:1 教室 Cb 灘:中ホール 管打分奏：あぼしまち交流館						
9 / 2 0			TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」		(ルポソ演奏会開催の為 練習は 15:30 で終了)		
9 / 2 7			弦パート練習 1st 網干:音楽教室 2nd 灘:1 教室 Vla 灘:2 教室 Vc 広畑:1 教室 Cb 広畑:音楽教室 管打分奏：あぼしまち交流館						
1 0 / 4			図書館ホール あぼしまち交流館 TUTTI 「くるみ割り」 TUTTI 「ライン」						
1 0 / 1 1			弦分奏 あぼしまち交流館		TUTTI 「くるみ割り」		TUTTI 「ライン」		
1 0 / 1 8			網干図書館ホール (Timp 無し) TUTTI 「ライン」 TUTTI 「くるみ割り」						
1 0 / 2 5			網干図書館ホール TUTTI 「ライン」 TUTTI 「くるみ割り」						
1 1 / 1			弦分奏 あぼしまち交流館		TUTTI 「ライン」		TUTTI 「くるみ割り」		
1 1 / 8			網干図書館ホール TUTTI 「ライン」 TUTTI 「くるみ割り」						
1 1 / 1 5			TUTTI 「ライン」			TUTTI 「くるみ割り」			
1 1 / 2 2			TUTTI 「ライン」			TUTTI 「くるみ割り」			
1 1 / 2 8 (土)	前日 リハーサル (アクリエひめじメインスタジオ 18:00 集合)								
1 1 / 2 9	第 9 6 回定期演奏会 (アクリエひめじ中ホール 9:00 集合)								
1 2 / 6	練習休み								
1 2 / 1 3			次期演奏会曲譜読み						
	12:00	1:00	30	2:00	30	3:00	30	4:00	30