

プログラム

司 会…………… 吉 田 恵 美
開 会 の 挨 拶…………… 三 谷 健 児

第1部

ミタニギターアンサンブル

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より第1楽章 (W.A.モーツァルト)

序奏と代官の踊り (M.ファリア)

愛の戯れ舞曲 (M.ファリア)

奈良ギター合奏団

ペールギュント 第1組曲 (E.グリーグ 編曲:江口政樹、山岡初彦)

バレエ「ガイーヌ」より“剣の舞” (ハチャトゥリアン 編曲:山岡初彦)

アンサンブルMUGEN

古い様式による小組曲 (M.M.ボンセ)

セ・ラムール (A.ピアソラ)

来るべきもの (A.ピアソラ)

立命館大学BKCクラシックギタークラブ

「調和の靈感」より第6番 (A.ヴィヴァルディ)

第2部

カリスギターアンサンブル

荒城の月による円舞曲 (滝廉太郎)

ギターのためのバロック三重奏 (A.ヴィヴァルディ 編曲:石田忠)

奈良県庁職員ギタークラブ

メヌエット(ドビュッシー)

月の光(ドビュッシー)

パスピエ(ドビュッシー)

カルマンド

ホタ・アラゴネーサ(ゲルゲス・ビゼット)

ジェラシー(ジャコブ・ゲーゼ)

春よ来い(松任谷由美)

ギターサークル・セシリア

ちいさい秋見つけた(中田喜直 編曲:藤井敬吾)

雪の降る町を(中田喜直 編曲:藤井敬吾)

早春賦(中田 章 編曲:藤井敬吾)

夏の思い出(中田喜直 編曲:藤井敬吾)

“シャボン玉”変奏曲—中山晋平の主題による—(藤井敬吾)

第3部

合同演奏・ラテンステージ

ラ・クンパルシータ(マトス・ロドリゲス)

コーヒールンバ(ホセ・マンソン)

マカレナの乙女(B.モンテルデ)

合同演奏・クラシックステージ ソロ・ギター 田中順子

パガニーニの主題によるファンタジア(山田耕太郎)